



## QUATUOR DE CUIVRES ARIA

39 chemin du Souzan  
38490 LE-PASSAGE  
Téléphone : 04.78.57.47.40  
Mobile : 06.60.57.47.51  
<http://www.quatuoraria.com>  
[infos@cuivres.org](mailto:infos@cuivres.org)

**Activité(s)** : Orchestre

**Domaine(s)** : MUSIQUE ; Musique ancienne (médiévale, renaissance, baroque) ; Musique ancienne, classique et contemporaine ; Musique classique

\* Composition : 2 trompettes, 2 trombones

\* Effectif : 4 instrumentistes

\* Domaine artistique : musique classique, baroque, romantique

\* Définition du travail de l'ensemble : formation créée en 1983 par Eric Gallon qui, par la suite, est venue compléter le quintette de cuivres Guy Touvron pour en faire le grand ensemble de cuivres et enregistrer le disque G. Gershwin. Tous issus des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique de Lyon et Paris, les 4 musiciens du quatuor Aria ont été formés à l'école rigoureuse de la musique classique. Le quatuor a enrichi son répertoire d'oeuvres originales écrites exclusivement pour lui, ainsi que d'arrangements de musiques connues ou moins connues (arrangeurs: Marc Lys, Georges Bessonnet, Eric Gallon, Pierrick Poirier). Depuis 1984, il gravit les échelons du monde artistique en multipliant ses actions culturelles au sein de leur région d'origine, ainsi que dans le reste de la France et à l'étranger. Il a participé avec le quintette Nielsen à la création de l'orchestre philharmonique de France (Rémy Gousseau: 3 CD enregistrés puis dissolution en 1988) et l'orchestre symphonique d'Europe (Eric Walter, Olivier Holtz: 2 ans de contrats, CD Higelin "Tombé du Ciel"). En 1989, à la demande d'Olivier Holtz, le quatuor Aria intègre pour 100 représentations le spectacle de l'Homme de la Mancha au Théâtre Marigny à Paris avec Jane Masson, Jean Piat, Richard Taxi ... Pour l'ouverture du parc d'Eurodisney, il se verra confié 11 concerts à l'Olympia avec la chanteuse Anne. La société Peugeot, par Monsieur Corado Provera, lui confiera 18 concerts, pour le lancement de la 605.

\* Projets de l'ensemble (2009/2012) : création en musique électro acoustique avec instruments, concerts autour du répertoire du XIXème siècle

\* Autres activités : ateliers de sensibilisation et de pratique en direction d'amateurs, stages et master class en direction de jeunes musiciens étudiants ou en insertion professionnelle, actions en milieu scolaire, rencontres professionnelles (conférences, débats, ...), animation d'un site internet de diffusion des cuivres ([www.cuivres.org](http://www.cuivres.org))

Année de création : 1982

Effectif artistique : 4

Composition : 4 vents: 2 trompettes, 2 trombones

Date d'actualisation : 2008-12-10