



## COMPAGNIE LE MASQUE DE CHAIR

13, avenue du Docteur Desfrancois  
73000 CHAMBERY  
Téléphone : 04.79.71.93.06  
Mobile : 06.19.48.29.84  
[contact@masquedechair.org](mailto:contact@masquedechair.org)

**Activité(s)** : Compagnie de théâtre

**Domaine(s)** : ARTS DU THÉÂTRE ; Théâtre

\* Le travail de la compagnie : La compagnie Le masque de chair a pour objectif de promouvoir le théâtre et tous les arts et techniques le servant à travers sa création, sa diffusion et son enseignement privilégiant le travail de texte : classique, contemporain, humoristique, chanté...

\* Type de texte au répertoire : texte d'auteur classique, les propres textes de la compagnie

\* 2 créations entre 2005 et 2007

\* Autres activités de la compagnie :

- ateliers à l'année et selon les projets de création pour amateurs et professionnels
- stages pour amateurs et professionnels

\* PRESENTATION :

Ancienne élève de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre (ENSATT), Anne-Marie Puy travaille à partir de 1985 avec la compagnie des Mots-Dits (Brecht, Chemin, Pinter) et avec la compagnie Théâtrett, sous la direction de Brigitte Foray. En 1995, elle crée Le Masque de Chair. Mais auparavant, les créateurs de cette compagnie avaient affirmé leur mission et leurs techniques d'enseignement sur la Commune de Bassens avec la compagnie du Funambule. Cette compagnie amateur a, de 1990 à 1995, créé trois spectacles par an avec des groupes d'enfants, d'adultes et d'adolescents.

Un travail créatif se fait sur des projets importants d'écritures contemporaines ("Honorée par un petit monument" de Denise Bonal, "Vingt minutes pour pleurer" de Abdelkader Zibouche...). Nous élaborons également des spectacles que nous écrivons collectivement, fondés uniquement sur l'improvisation, ou des montages à partir de sketches, de textes, ou d'extraits de pièces. Nos compétences s'étendent aussi à d'autres formes : danse, clown, chant, mime...

Année de création : 1995

Date d'actualisation : 2008-04-29